

KARTA OPISU MODUŁU KSZTAŁCENIA		
Nazwa modułu/przedmiotu Komunikacja interkulturowa		Kod 1011101151011150551
Kierunek studiów Engineering Management - studia stacjonarne I	Profil kształcenia (ogólnoakademicki, praktyczny) (brak)	Rok / Semestr 3 / 5
Ścieżka obieralności/specjalność -	Przedmiot oferowany w języku: polski	Kurs (obligatoryjny/obieralny) obieralny
Stopień studiów: I stopień	Forma studiów (stacjonarna/niestacjonarna) stacjonarna	
Godziny Wykłady: 15 Ćwiczenia: 15 Laboratoria: - Projekty/seminaria: -		Liczba punktów 4
Status przedmiotu w programie studiów (podstawowy, kierunkowy, inny) (brak)		(ogólnouczelniany, z innego kierunku) (brak)
Obszar(y) kształcenia i dziedzina(y) nauki i sztuki		Podział ECTS (liczba i %)
Odpowiedzialny za przedmiot / wykładowca:		
dr Radosław Kot email: radoslaw.kot@put.poznan.pl tel. 61 665 34 15 Wydział Inżynierii Zarządzania ul. Strzelecka 11 60-965 Poznań		
Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych:		
1	Wiedza:	Podstawowe informacje o zjawiskach społecznych-kulturowych
2	Umiejętności:	Słonność do poszerzonej refleksji nad zjawiskami społecznymi
3	Kompetencje społeczne	Zdolność do postrzegania siebie jako części socjofery i otwartość na inne systemy i zjawiska kulturowe
Cel przedmiotu:		
Uzyskanie wiedzy o sposobach identyfikacji barier kulturowych występujących pomiędzy przedstawicielami różnych kultur i możliwych do zastosowania sposobach pokonania tych barier.		
Efekty kształcenia i odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia		
Wiedza:		
1. ma podstawową wiedzę o charakterze nauk społecznych, ich miejscu w systemie nauk i relacjach do innych nauk - [S1A_W01] 2. ma podstawową wiedzę o człowieku, w szczególności jako podmiocie konstytuującym struktury społeczne i zasady ich funkcjonowania, a także działającym w tych strukturach - [S1A_W05] 3. ma wiedzę o poglądach na temat struktur i instytucji społecznych oraz rodzajów więzi społecznych i o ich historycznej ewolucji - [S1A_W09]		
Umiejętności:		
1. potrafi wykorzystać podstawową wiedzę teoretyczną i pozyskiwać dane do analizowania konkretnych procesów i zjawisk społecznych (kulturowych, politycznych, prawnych, gospodarczych) w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów - [S1A_U02] 2. potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg konkretnych procesów i zjawisk społecznych (kulturowych, politycznych, prawnych, gospodarczych) w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów - [S1A_U03] 3. potrafi prognozować procesy i zjawiska społeczne (kulturowe, polityczne, prawne, ekonomiczne) z wykorzystaniem standardowych metod i narzędzi w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów - [S1A_U04] 4. prawidłowo posługuje się systemami normatywnymi oraz wybranymi normami i regułami (prawnymi, zawodowymi, moralnymi) w celu rozwiązania konkretnego zadania z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów - [S1A_U05]		
Kompetencje społeczne:		

1. rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie - [S1A_K01]
 2. umie uczestniczyć w przygotowaniu projektów społecznych (politycznych, gospodarczych, obywatelskich), uwzględniając aspekty prawne, ekonomiczne i polityczne - [S1A_K05]

Sposoby sprawdzenia efektów kształcenia

- dyskusja nad poszczególnymi zagadnieniami tematycznymi;
- praca semestralna na wybrany temat związany z komunikacją interkulturową.

Treści programowe

Podstawy komunikowania się w wymiarze gatunkowym, komunikacja werbalna i niewerbalna, empatia i sposoby jej rozwijania. Komunikaty-znaki będące elementem zachowań społecznych. Wpływ nawyków osobniczych i kulturowych na odczytywanie cudzych komunikatów i przypisywanie im znaczeń. Znaczenie przesądów i stereotypów dla zaburzeń komunikacji. Komparatystyka reguł społecznych, translacja zachowań typowych dla różnych kultur, sposoby przewyższania barier komunikacji międzykulturowej.

Literatura podstawowa:

1. E. Aronson ? Człowiek, istota społeczna; W?wa 2001

Literatura uzupełniająca:

1. U. le Guin - Lewa ręka ciemności; W-wa 2006
2. O.S. Card - Gra Endera; W-wa 2004

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

Czynność	Czas (godz.)
1. Przygotowanie do zajęć	5
2. Przygotowanie pracy semestralnej	3
3. Wykłady	10

Obciążenie pracą studenta

forma aktywności	godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	18	2
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	11	1
Zajęcia o charakterze praktycznym	2	0